

Concorso fotografico della Convenzione delle alpi 2025

Le emozioni del cielo

Il cielo può avere tante emozioni diverse: giocoso o rabbioso, tempestoso o calmo, luminoso o cupo. Nelle Alpi, il tempo può essere drastico, cambiare particolarmente in fretta, offrendoci però degli spettacoli di colori, di forme, e di luci meravigliose che creano un'atmosfera unica.

Su uno sfondo di montagne, le sfumature del cielo diventano ancora più straordinarie. Le Alpi sono lo scenario perfetto per ammirare le capacità della natura. Durante il giorno possiamo essere deliziati da cieli sereni e soleggiati, tramonti romantici, e ardenti albe. Ma possiamo anche assistere ad un tempo più selvaggio, con pioggia battente, grandinate o bufere di neve, o, ancora, una moltitudine di nuvole che si scontrano nel cielo.

Inoltre, alla fine di una giornata gli spettacoli del cielo non sono finiti: la notte ci regala altrettante scene incredibili come durante il giorno. Sotto un manto di oscurità, le stelle cadenti, le fasi lunari, e persino l'inafferrabile aurora boreale trasformano il cielo in un teatro. E poi ci sono i sensazionali momenti intermedi che fanno da ponte tra la notte ed il giorno, come quando la luna copre il sole durante un'eclissi o le nuvole temporalesche rendono il cielo così scuro da sembrare notte.

Questi diversi fenomeni atmosferici o di altra natura avvengono su uno sfondo di montagne durante le diverse stagioni ed ore del giorno, regalandoci alcune delle immagini più incredibili delle Alpi, ed è per tale ragione che vogliamo dedicare il calendario della Convenzione delle Alpi 2026 a questo tema! La nostra speranza è quella di riempire le pagine del calendario dell'anno prossimo con immagini mozzafiato delle diverse emozioni del cielo che incorniciano le nostre preziose montagne.

Siamo alla ricerca delle vostre foto che catturino i momenti e le atmosfere più uniche delle Alpi, che siano di notte o di giorno, d'inverno o d'estate, limpide o tempestose, vogliamo che il calendario 2026 sia un'esplosione di colori e luci - o la loro assenza. Siete caldamente invitati a condividere gli stati d'animo del cielo delle Alpi inviandoci i vostri contributi entro il **1° settembre 2025!**

Premi e riconoscimenti

Le **tredici foto migliori** saranno inserite nell'edizione 2026 del calendario della Convenzione delle Alpi e i fotografi e le fotografe delle foto vincitrici riceveranno dei premi della Convenzione delle Alpi.

Tra le tredici foto selezionate, il Segretariato permanente della Convenzione delle Alpi **sceglierà le tre migliori fotografie uniche** e assegnerà loro i **tre premi seguenti**:

- 1° premio: € 500
 - 2° premio: € 350
 - 3° premio: € 200
-

Termini e condizioni del concorso fotografico della Convenzione delle Alpi

1. Il concorso fotografico della Convenzione delle Alpi 2025 è aperto a chiunque voglia partecipare.

2. Saranno accettate al massimo **cinque foto per partecipante**.
3. Le foto non devono necessariamente essere scattate durante lo svolgimento del concorso.
4. Le foto devono essere scattate all'interno del perimetro geografico della Convenzione delle Alpi:
https://www.atlas.alpconv.org/layers/geonode_data:geonode:Alpine_Convention_Perimeter_2018_v2
5. Per garantire una buona qualità, saranno accettate solo foto in formato orizzontale con una **dimensione minima di 8 megapixel (300 ppi)**.
6. Solo le candidature inviate tramite questo [modulo](#) online saranno ammesse alla partecipazione.
7. Il termine per caricare e inviare il modulo online e le foto è il **1° settembre 2025 alle 23:59 (CET)**.
8. I membri del Segretariato permanente, della Delegazione italiana in Convenzione delle Alpi e della giuria, nonché i loro familiari, sono esclusi dalla partecipazione.
9. Le migliori foto saranno selezionate da una giuria scelta dal Segretariato Permanente e dalla Presidenza Italiana della Convenzione delle Alpi secondo la procedura di voto elaborata dal Segretariato. Le decisioni della giuria sono definitive e non sono soggette ad alcuna forma di appello.
10. Le tredici foto migliori saranno pubblicate nel calendario della Convenzione delle Alpi 2026. Gli autori saranno accreditati. Con l'invio delle foto, il partecipante rivendica la titolarità delle immagini e si impegna a tenere esente il Segretariato permanente della Convenzione delle Alpi da qualsiasi rivendicazione da parte di terzi derivante dall'utilizzo delle foto (ad esempio, rivendicazioni di copyright per la rappresentazione di opere d'arte o per la raffigurazione di persone). Se le foto ritraggono persone, il partecipante assicura di aver ricevuto l'autorizzazione esplicita alla pubblicazione della foto da parte della/e persona/e ritratta/e.
11. Con l'invio delle foto, il partecipante concede al Segretariato permanente della Convenzione delle Alpi il diritto non esclusivo - senza limitazioni di territorio, di tempo e di ambito, inclusi ritagli o altre modifiche - di utilizzare le foto per scopi di comunicazione e di pubbliche relazioni (pubblicazioni, eventi pubblici, newsletter, sito web, social media, ecc.); il nome del fotografo o della fotografa sarà sempre indicato.
12. **Dati personali:** La partecipazione al Concorso fotografico 2025 richiede ai concorrenti l'invio di un minimo di dati personali. Questi dati saranno utilizzati esclusivamente nell'ambito del Concorso fotografico 2025 e non saranno condivisi con terze parti. In caso di utilizzo della foto, il nome dell'autore o dell'autrice verrà pubblicato per fornire il credito appropriato.